

III Международный творческий интернет-конкурс
«Галерея талантов»
1 апреля 2019 г.

СВОДНЫЙ ПРОТОКОЛ ЖЮРИ

№	ФИО	Страна, город	Возраст	БАЛЛЫ			Средняя сумма баллов	Результат	Комментарии		
				Мария Людько	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко			Мария Людько	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко
Вокальное искусство											
Номинация «Академический вокал — соло» 1 категория											
	<u>Соловьев Иван</u>	МБУ ДО «ДШИ № 2» Россия, Челябинская область, г. Миасс	7	75	60	90	75	Лауреат 3	Красивый тембр. Чисто. Музыкально . Не хватает творческой инициативы	Мало улыбается и недостаточная атака	Чистая интонация. На сцене свободен. Видна работа педагога. Но слов не разобрала-не слышно
	<u>Войда Мария</u>	ГУО «Солигорская детская музыкальная школа искусств» Республика Беларусь, г. Солигорск	9	85	100	95	93.3	Лауреат 1	хорошо держит тесситуру, приятный тембр		артистка совет: копирует дирижирование педагога. Убрать эти жесты. Все-таки певица, а не дирижер хора
	<u>Кошутина Дарья</u>	МАУ ДО «Верхнесинячихинская ДШИ» Россия,	5	60	69	85	71.3	Лауреат 3	Мало голоса, по слогам	Рекомендован спец.приз за возраст	Концертмейстеру не дублировать партию голоса. Девочка хорошая. Работа

		Свердловская область, Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха									педагога тоже.
	<u>Кошелева Кира</u>	МБУДО «Детская школа искусств» Россия, Свердловская область, г. Сысерть	7	70	75	90	78.3	Лауреат 3	Много качается , музыкальна		2. дикции нет. Работать с артикуляционным аппаратом
	<u>Голушко Марина</u>	МУДО «Межозерная ДШИ» Россия, Челябинская область, Верхнеуральский район, п.Межозерный	8	80	80	90	83.3	Лауреат 2	Много качается. Неплохо идет наверх		Хочется рот открыть) в некоторых местах в первой песне. природа хорошая. Работать над вокалом
	<u>Корсакова Дарья</u>	МУДО «Варненская ДШИ» Россия, Челябинская область,	9	80	69	82	77	Лауреат 3	Красивый тембр. Будет хороший годос. Много рта и		Убрать дирижерские жесты!!!!. Разный характер песен, а поет однообразно

		Варненский район, с.Варна							рук. Не хватает фразы.		
	<u>Шадрин Фёдор</u>	МБУДО «Мценская детская школа искусств» Россия, Орловская область, г. Мценск	9	75	70	83	76	Лауреат 3	Приятный тембр. Иногда низкая позиция. Не хватает гибкости фразы.		Во второй песне нет дикции. Исправлять дефекты речи.

2 категория

	<u>Ригун Олеся</u>	МАУ ДО «Верхнесиняч ихинская ДШИ» Россия, Свердловская область, Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха	10	70	60	82	70.6	Лауреат 3	Сипловата. Осмысленно		Слабенькая, в сравнении с младшей группой. Силы звука нет.
	<u>Юсупова Полина</u>	МАУ ДО «Нижнетуринская ДШИ»	10	75	70	87	77.3	Лауреат 3	Сипловата, но активна, держит		Хорошая манера пения. Звука пока нет.

		Россия, Свердловская область, г. Нижняя Тура							тесситуру		
	<u>Беляковцева Ульяна</u>	МКУДО «Каргапольска я детская школа искусств» Россия, Курганская область, р.п. Каргаполье	11	70	50	85	68.3	Дипл 1	По слогам. Руки зажаты. Исполнител ьски мало актиана	Нечистая интонация и мало опоры	Однообразное исполнение, хотя жанры разные.
	<u>Яцкевич Нонна</u>	МБОДО «Детская школа искусств» Россия, ХМАО-Югра Октябрьский р-н, поселок Приобье	11	75	80	73	76	Лауреат 3	мило, но малотэнерги и,движения; надо расширить диапазон		1. никак 2. неплохо. Открывать рот.
	<u>Мартьянова Полина</u>	МБОУДО «Детская школа искусств № 50»	10	90	90	100	93.3	Лауреат 1	Красивый чистый тембр. Артистич на. Чистить		Культурно. Хорошая манера. Даже есть техника.

		Россия, г. Кемерово							каденции!!! Широкий диапазон		
	<u>Ткачева</u> <u>Ольга</u>	МБУ ДО «ДШИ № 5» Россия, Челябинская область, г. Миасс	10	70	65	84	73	Лауреат 3		Мало улыбается и недостаточная атака	«катенька»-совсем невеселая. Однообразное исполнение, хотя жанры разные
	<u>Абдувасиев</u> <u>Ярослав</u>	МБУДО «Мценская детская школа искусств» Россия, Орловская область, г. Мценск	10	70	60	83	71	Лауреат 3	Посипывает. Мало дикции. Недостаточн о фразы.		Однообразное исполнение, хотя жанры разные. Статичный.
	<u>Горбачева</u> <u>Владислава</u>	МБУДО «Лесногородск ая ДШИ» Россия, Московская область, Одинцовский район, п.	10	75	55	75	68.3	Дипл 1	Научена правильно. Скучновато, не хватает артистизма. Верх неплохой		Не поняла половину слов. Дикции нет. 2 песня «не по зубам». Для Шуберта нужна техника. Неточно поет музыкальный текст.

		Лесной									
	<u>Гончарова Мария</u>	МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 5 “ Россия, г. Мурманск	10	85	79	95	86.3	Лауреат 2	Музыкально . Иногда е прижимает. Неплохо выходит на фа. Перспективн а.		Музыкально. Красивый голос. Льётся. Работа педагога видна.
	<u>Постолаке Анна</u>	МБУДО «Детская школа искусств № 7» Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск	10	70	60	80	70	Лауреат 3	Неплохой тембр. По слогам. Надо ровнять регистры. Верх пока неуверенны й.		Интонирует. Репертуар не по возрасту. Нужно петь детские песни. Душечка - мужская вообще.
<u>3 категория</u>											
	<u>Мозгушина Валерия</u>	Музыкальная школа-лицей Магнитогорско й государственн ой консерватории	12	80	85	100	88.3	Лауреат 2	надо разширять диапазон. Приятный тембр, пока тускловат		Хороший репертуар, звук хороший.

		им. М. И. Глинки Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск									
	<u>Бучина Виктория</u>	МБУДО ДМШ им.Л.М.Буркова Россия, Мурманская область, г. Апатиты	12	70	79	84	77.6	Лауреат 3	тускловатый тембр . узкий диапазон	Избавляться от звука в «затылок»	Не разобрала слов во второй песне.
	<u>Плотникова Анна</u>	МБУ ДО ДМШ №2 им. В.А. Коха Россия, ЯНАО, г. Ноябрьск	12	70	75	85	75.6	Лауреат 3	тусклый тембр. Не хватает энергии	Мало улыбается и недостаточная атака	Дикции нет. Олень-без эмоций. вяло.
	<u>Топанова Ксения</u>	МБУК ДО «Екатеринбургская детская музыкальная школа №10 имени В.А. Гаврилина» Россия, г. Екатеринбург	13	80	89	99	89.3	Лауреат 2	Почти сформировался голос после мутации. Не везде чисто. Верх зачастую мимо		Поет осмысленно.

									позиции		
	<u>Седов</u> <u>Владимир</u>	МБУ ДО «ДШИ №1 им. М.П. Мусоргского» Россия, г. Тверь	13	80	94	99	91	Лауреат 1	Вот_вот смутирует, надо проявить осторожност ь в работе. Тембр симпатичны й, чуть сипитслишк ом расставил ноги.		Артист.
4 категория											
	<u>Миляева</u> <u>Полина</u>	МБУДО «Детская школа искусств № 1 г. Ельца» Россия, Липецкая область, г. Елец	15	85	80	90	85	Лауреат 2	Голос после мутации еще тусклый. Все осмысленно. Не хватает движения во фразе		Дикции не хватает.
	<u>Терентьева</u> <u>Лидия</u>	Музыкальная школа-лицей	14	85	90	100	91.6	Лауреат 1	яркий голос. Зажат		Естественна, органична. Голос

		Магнитогорско й государствен ной консерватории им. М.И.Глинки Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск							плечевой пояс. Музыкальна. Работат над диапазоном		льётся.
	<u>Петренко Анна</u>	МБУ ДО «Миньярская детская школа искусств» Россия, Челябинская область, г. Миньяр	14	90	98	88	92	Лауреат 1	Красивый округлый голос. Очень перспективн а. Надо делать диапазон. Лауретту загнали.	Не хватило до 100 баллов легкости	Маловыразительная.
5 категория											
	<u>Приходько Наталья</u>	МБУДО «ДМШ №3» Мурманская область, Печенгский р- н, п.г.т.	16	65	60	82	69	Дипл 1	не хватает фразы, однообразно по штрихам и динамике	Небрежно, не чисто	Однообразна. Не выразительно.

		Печенга									
	<u>Рассыхаева Анна</u>	Гимназия искусств при главе Республики Коми Россия, г. Сыктывкар	15	90	95	97	94	Лауреат 1	Музыкальна . Иногда тянет подбородок вперед. Красивый перспективный голос. Хороший выход наверх		Техничная. Выразительная. Знает, о чем поет
Номинация «Академический вокал — ансамбли» 1 категория											
	<u>Вокальный ансамбль «Палитра»</u>	МБУ ДО «ДМШ №2 им. В.А. Коха» Россия, ЯНАО, г. Ноябрьск	7 – 9	70	85	89	81.3	Лауреат 2	нестройно		Хороший ансамбль.
	<u>Ансамбль мальчиков «Мажор»</u>	МБУ ДО «ДМШ №2 им. В.А. Коха» Россия, ЯНАО, г. Ноябрьск	9	70	90	87	82.3	Лауреат 2	Нестройно , хороший концертный номер		Работать над строем. Хотя бы чисто петь одноголосие. Унисоны «хромают». Высокий бал-потому, что мальчики.
	<u>Вокальн</u>	МБУДО	8	60	70	90	73.3	Лауреат 3	Не строят		Хорошее

<u>ый ансамбль 1 класса</u>	«Артинская детская школа искусств» Россия, Свердловская область, пгт. Арти									впечатление. Костюмы. Звук хороший.
<u>Вокальный ансамбль «Изюминка»</u>	МАУК ДО «ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева» Россия, г. Екатеринбург	9	90	95	100	95	Лауреат 1	Мило. Чисто. Осмысленно. Органично. Неплохое двухголосие.		Двухголосие!!!! Культура пения!!!!

2 категория

<u>Вокальный ансамбль «На одном дыхании»</u>	МАУ ДО «Верхнесинячихинская ДШИ» Россия, Свердловская область, Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха	8 – 11	65	70	87	74	Лауреат 3	Не строят		Чистенько, но однообразно. Нет выразительности.
<u>Вокальн</u>	МБУ ДО	11	65	65	82	70.6	Лауреат 3	Не строят		Ни одного слова не

	<u>ый ансамбль</u> <u>ь «Конфетти»</u>	«ДШИ № 2» Россия, Самарская область, г. Октябрьск										поняла в первой – мяуканье. звука нет.
4 категория												
	<u>Детский хор</u> <u>«Вдохновение»</u>	МКУДО «Детская школа искусств № 12» Россия, Архангельская область, г. Мирный	10 – 14	75	100	100	91.6	Лауреат 1	Не везде строят	Молодцы		Сложная программа –справились. Элементы многоголосия не всегда удаются
5 категория												
	<u>Вокальный ансамбль</u> <u>«Доминанта»</u>	МАУ ДО «Верхнесиняч ихинская ДШИ» Россия, Свердловская область,	16 – 19	65	80	96	80.3	Лауреат 2	Музыкально , но не чисто. Нестройно			Миленько, хотелось бы а капеллу послушать у взрослых девочек

		Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха									
8 категория											
	<u>Вокально-хоровой ансамбль «Bella anima»</u>	МКУДО «Детская школа искусств № 12» Россия, Архангельская область, г. Мирный	25-45	70	95	99	88	Лауреат 2	верхние голоса не добирают. Мало энергии Грязновато Нет строя		1. Молодцы! всегда нужно находить место для творчества!!! Совет: (в первой песне) усилить верхний подголосок. Баланса нет. Терцовый тон – почище. 2. переходы через модуляции почище. (Сыну моему очень понравилась композиция)

№	ФИО	Страна, город	Возраст	БАЛЛЫ			Средняя сумма баллов	Результат	Комментарии		
				Мария Людько	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко			Мария Людько	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко
Вокальное искусство											
Номинация «Народный вокал - соло» 2 категория											
	<u>Капанина Ангелина</u>	МАУ ДО «Верхнесинячихинская ДШИ» Россия, Свердловская область, Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха	10	65	70	67	67.3	Дипл 1	фальшиво. Напряженно на тесситуре. Танец неорганичен		На горле поет (отсюда и треск и хрип) 1. Что за модуляции? они должны быть оправданы. Солистка смену лада не чувствует. Беспорядочные движения рук. 2. Неритмична, нужно отрабатывать хореографию. Барыня – пляска.
4 категория											
	<u>Кругляк Арина</u>	МБУДО «Детская музыкальная школа № 40» Россия,	14	90	90	72	84	Лауреат 2	ярко, чисто, органично, хороший сцен образ		1. Носовой призывок. Красивый тембр. Эстрадная подача. 2. кантилены в пении не хватает. Звук

		Кемеровская область, г. Новокузнецк									неровный. песня не для темперамента.
5 категория											
	<u>Коковина Татьяна</u>	ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» Россия, Челябинская область, г. Миасс	17	80	85	100	88.3	Лауреат 2	звучит интересно. Но корпус и руки щажаты. Малоартистично		<ol style="list-style-type: none"> 1. Великолепная техника. Раздражает немного «мотания» . все-таки песня ритуальная((2. Хорошее дыхание. Органичная. Совет: сольное исполнение – выразительнее поэтический текст передать. В песне великолепный сюжет. Немного

											отстранённо 3. Традиционно. Колоритно. 4. Хорошая педагогическая работа.
6 категория											
	<u>Смирнова Анна</u>	ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» Россия, Челябинская область, г. Миасс	20	80	80	98	86	Лауреат 2	музыкально		1. Передавливает звук. Отсюда треск. свободнее. 2. поджатый звук. Не хватает полётности. Тенденция к завышению-сбивка дыхания. отсюда - задыхается. Хорошая техника. Репертуар хороший. Видна работа

												профессионал а.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------

Номинация «Народный вокал - ансамбли» 1 категория

	<u>Ансамбль народной песни «Златоцвет»</u>	МАУ ДО Боровская ДШИ «Фантазия» Россия, Тюменская область, п.Боровский	8,9	75	69	84	76	Лауреат 3	Для детей неплохо. Интонация хромает. Но бойко.		Синкретизм-замечательно! направление правильное. Но над вокалом поработать. В 10 лет нужно будет петь двухголосие. детки выразительные.
--	--	---	-----	----	----	----	----	------------------	--	--	--

3 категория

	<u>Детский фольклорный ансамбль «Северные ягоды»</u>	МКУ ДО «ДШИ № 12» Россия, Архангельская область, г. Мирный	9 – 12	70	79	95	81.3	Лауреат 2	Не очень интересно. Нестройно.		1. Парней в центр. Топать не нужно. Это не строевая, а лирическая с историческим сюжетом. 2. Сложная. Дети не чувствуют переливчатый лад.
--	--	---	--------	----	----	----	------	------------------	-----------------------------------	--	---

											Молодцы, что без инструм. Сопровожден ия.
4 категория											
	<u>Ансамбль народной песни «Особинка»</u>	ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» Россия, Челябинская область, г. Миасс	16 – 19	85	90	100	91.6	Лауреат 1	Неплохое многоголосие. Осмысленно, но несколько эмоционально закрыто.		1. совет: парней в центр. (все-таки мужчины-голова). Вынос (даже партию) – одной. Явная обработка. Чья? хороший звук, хороший ансамбль. 2. Быстрый темп. Поволжье –не Урал)первая часть должна быть сдержанной (как бы рассказывать), вторая – приплясывая. Это хоровод все-таки Хорошие костюмы!
	<u>Образцовый ансамбль</u>	МАУ ДО «Верхнесинячихинская ДШИ»	10 – 14	80	85	78	81	Лауреат 2	Неидеальный строй. Скучновато. Но номер		Работать над строем. Усилить нижние голоса. Отсюда и фальшь в

	<u>ь</u> <u>народно</u> <u>й песни</u> <u>«Задори</u> <u>нки»</u>	Россия, Свердловская область, Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха							неплохие номера.		Двухголосии. Девочки хорошие. Видно, что нравится.
6 категория											
	<u>Малинов</u> <u>цвет</u>	ГБПОУ ЧО «Миасский государственн ый колледж искусства и культуры» Россия, Челябинская область, г. Миасс	17-21	80	95	100	91.6	Лауреат 1	не везде идеальное многоголоси е. Не хватает бойкости.		1.баланса нет голосов. усилить нижние голоса. Отсюда и нестройность. 2. + 3. все –таки это хороводная. 4.совет: балалайкой начать. Потом солистка. Усилить нижние голоса. Верхний подголосок – достаточно одного. В традиционных группах так. ансамбль органичен.

№	ФИО	Страна, город	Возраст	БАЛЛЫ			Средняя сумма баллов	Результат	Комментарии		
				Мария Людьяко	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко			Мария Людьяко	Лаура Водяницкая	Мария Бондаренко
Вокальное искусство											
Номинация «Джазовый и эстрадный вокал-соло» 1 категория											
	Художников а Даша	МБУ ДО ДШИ Куйбышевского района Россия, Новосибирская область, г. Куйбышев	8	75	60	90	73	Лауреат 3	красивый голос, осмысленно; но есть детонация, плохо двигается	В первой песне не собралась вначале, больше динамики хотелось бы. Вторая песня неубедительна, зачем округлять гласные? теряется артикуляция и интонация...	Перспективная. Выразительная. В первой песне неточности интонационные. На сцене держится естественно.
	<u>Малолеткина Ульяна</u>	МБУДО «ДМШ №3» Мурманская область, Печенгский район, п.г.т. Печенга	8	65	40	75	60	Дипл 1	Тембр красивый, но все фальшиво. Надо заниматься, развивать	Все доработать-отдыхания до звука	Тембр красивый. Дикции-нет, интонация грязная. Диапазон песни большой-не

									слух		справляется.
	<u>Козьмина Мария</u>	МБУДО «ЦДО № 1» Россия, г. Астрахань	8	75	90	93	86	Лауреат 2	Милая. Фальшивовато. Осмысленно и артистично.	Динамику выровнять	Хороший репертуар. Назализация так нужно? Выразительная девочка. Осторожнее, форсирует звук. Голос не здоровый.
	<u>Белусов Григорий</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	7	65	65	75	68.3	Дипл 1	Фальшь. Милый ребенок, можно заниматься.	Над артикуляцией и дыханием мало работы	Дикции нет. Интонация-фрагментами неточная. Напевает. Репертуар хороший. Работать с дыханием без микрофона.
	<u>Янин Иван</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская	7	60	60	82	67.3	Дипл 1	Фальшиво. Надо развивать	Над артикуляцией и дыханием	Интонация - плывет. Репертуар

		область, г. Мыски							слух. Голос неплохой.	мало работы	хороший. Работать с дыханием без микрофона. выразительный мальчик.
	<u>Поташкина Анна</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	8	65	69	76	70	Лауреат 3	Фальшь. Достаточно артистична.	Не хватило атаки	Выразительная. 2.Фальшиво. Особенно на скачках. Окончания фраз проглатывает.
	<u>Атмашкина Анна</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	7	55	50	75	60	Дипл 1	Сиповата. Грязно.	Интонация	Работать с дыханием без микрофона. Интонация - плывет. Репертуар хороший
	<u>Платонова Милена</u>	МБУДО «Детская школа искусств № 7» Россия, Челябинская	6	70	60	85	71.6	Лауреат 3	для данного возраста неплохо. Можно заниматься.		Статичная, без эмоций. Интонация+

		область, г. Магнитогорск									
<u>Нестеренко</u> <u>Полина</u>	МБУДО «Детская школа искусств № 7» Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск	7	60	65	79	68	Дипл 1	Интонацию чистить.	Динамики нет	Хороший, детский репертуар. Поет по «складам». Работать над интонацией.	
<u>Завгородняя</u> <u>Ника</u>	МБУДО «Детская школа искусств № 7» Россия, Челябинская область, г. Магнитогосрк	6	70	70	90	76.6	Лауреат 3	Для своего возраста молодец. Чистить интонацию	Мало дыхания	Концертмейстер у не дублировать партию голоса).	
<u>Зеленков</u> <u>Ростислав</u>	ДМШ с.п. «Село Большая Картель» Россия, Хабаровский край, Комсомольски й район, с.п.	9	80	80	87	82.3	Лауреат 2	Симпатичны й тембр. Нижние ноты не в позиции. Танец неорганичны й.	Над артикуляцией и дыханием мало работы	Дикции нет. Мальчик перспективный.	

		Село Большая Картель									
2 категория											
	<u>Лихачева Милана</u>	Студия эстрадного вокала «Софья» Россия, Тюменская область, г. Белоярский	10	60	70	94	74.6	Лауреат 3	иногда детонирует. достаточно бойкая, но однообразна я.	Над артикуляцией и дыханием мало работы	1. На горле поет. Работать с дыхание м. репертуа р хороший.
	<u>Саратикян Алика</u>	Вокальная студия «Подснежник» Россия, Пермский край, г. Чернушка	10	70	50	77	65.6	Дипл 1	Вообще-то, это музыка Гершвина. Надо ребенка просветить на этот счет и показать запись оперы целиком. Фальшиво.	Нестройно и манерно	Живая, артистичная. Фальшивит. Импровизацион ные куски грязные.

									Диапазон есть. Надо заниматься и вокалом, и сольфеджио.		
	<u>Лысенко Дарья</u>	МБУ ДО «Детская школа искусств» Россия, Новосибирска я обл. г. Куйбышев	10	55	40	73	55	Дипл 2	Сипловата. Детонация. Вяло. Надо развивать слух. Малоартисти чно. Вторя песня лучше.		Ни одного слова не поняла: только мамы моей глаза. Напевает.
	<u>Сергеева Лилия</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	10	65	60	91	72	Лауреат 3	не лишена обаяния. Мимо нот. По слогам. Пузыри на длинных нотах	Над текстом русским работать	Выразительная, чистая интонация. Свободно чувствует себя на сцене. Дефект речи исправлять.

	<u>Глазырина Маргарита</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	10	65	65	84	71.3	Лауреат 3	По слогам. Интонация сносная. Малоинтере сно.	Над артикуляцией и дыханием мало работы	Поет по складам в первой песне. Тембр красивый.
3 категория											
	<u>Клюшникова София</u>	Музыкальная школа-лицей Магнитогорско й государственн ой консерватории им. М. И. Глинки Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск	12	75	85	85	81.6	Лауреат 2	репертуар не по возрасту, хороший голос. Не хватает драйва, энергии. Закрытая.	Мелкие ноты с инструментом почистить и дыхание	Что комплекс? рука как прибита к поясу, не естественно. Работать. Организм не в джазе. Стиль не чувствует. Лишь намек был на скэт.
	<u>Плюшкина Арина</u>	МКОУДО «Кизильская детская школа искусств» Россия, Челябинская область,	12	60	60	89	69.6	Дипл 2	нечисто. Вяловато. Напевает.	Мелкие ноты с инструментом почистить и дыхание	1.Произведение получилось и в художественном и исполнительско м плане.

		Кизильский район, с. Кизильское									2. провалы звука в нижнем регистре.
	<u>Петрова Марина</u>	МУДО «Великопетровская детская школа искусств» Россия, Челябинская область, Каргалинский район, с.Великопетровка	12	65	65	84	71.3	Лауреат 3	Фальшивовато. Пузыри на длинных нотах.	Мало работы над русским текстом	Тембр красивый. Манеры нет единой.
	Тузовская Валерия	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	13	65	65	76	68.6	Дипл.1	сипловата. Иногда детонирует. Скучновата.	Интонация, мало работы над певческим дыханием	напевает. Звуча нет. однообразно. Нет кульминации.
	<u>Живолуп Дарья</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г.	12	60	60	82	67.3	Дипл 1	Фальшь. Звук из себя, регистры пестрые, сип.	Атака звука дыхание!	Звуча нет совсем.

		Мыски									
	<u>Белобородов Федор</u>	МБУДО «Детская музыкальная школа №2» Россия, Челябинская область, г. Златоуст	13	65	98	87	83.3	Лауреат 2	симпатичны й тембр, нетвердая интонация, мало энергии, артистизма		Вялый аппарат. Каша во рту. Интонация неточная. (7) 2. + (9)
	<u>Плакидкина Юлия</u>	Академия Вокального Творчества Россия, г. Саранск	12	75	50	91	72	Лауреат 3	Неровные регистры. Бывает нечисто. Пузыри на длинных ноты. Напряженны й верх. Маломузыка льно.		На горле верхний регистр.
4 категория											
	<u>Кинжебулатова Айша</u>	МКОУДО «Кизильская детская школа искусств» Россия,	14	75	80	87	80.6	Лауреат 2	То сипит,то прижмет и плостит. Ноесть и красивые	Русский текст доработать и дыхание	Низов нет. 1 песня-7 3. -9

		Челябинская область, Кизильский район, с. Кизильское							ноты. Еще незрелая исполнительски. Руки зажаты. Иногда низковато. Надо заниматься, что-то в ней есть.		
	<u>Семионова Дарья</u>	МБУДО «Мценская детская школа искусств» Россия, Орловская область, г. Мценск	14	65	82	95	80.6	Лауреат 2	Низкая позиция. Исполнительски скучно.	Звук ближе рекомендован	покрикивает
	<u>Дабуева Иман</u>	МБОУ ДО «Детская школа искусств №3» Россия, Чеченская республика, г. Грозный	15	70	75	95	80	Лауреат 2	Внешне закрытая. Не хватает драйва. Голос хороший. Надо позаниматься	Доработать низкие ноты и дыхание	Музыкальная, но статичная.

									я кантиленой и лирическими песнями.		
<u>Царегор одцева Елизавета</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	15	70	40	96	68.6	Дипл 1	Детонация. Осмысленно. Надо заниматься сольфеджио.	Неуверенно, не стройно, без опоры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неплохо. музыкально. 2. Низов нет. Поэтому провалы. Ровнее подачу. Органичная. музыкальная. 	
<u>Штромбергер Екатерина</u>	МБУДО «Краснотурьинская ДМШ № 1» Россия, Свердловская область, г. Краснотурьинск	15	75	79	98	84	Лауреат 2	Музыканая. Неплохо обучена. В американской песне бывает мимо позиции.	Без опоры, мало работы над русским текстом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэт осмысленно. Молодец. Органичная. 3. Слушать больше афроамериканских певиц. поет по-русски. 	

											Манера другая. Копировать фонетику
	<u>Морокова Анна</u>	МБОУ ДОД «ДШИ № 3» Россия, Кемеровская область, г. Мыски	14	70	50	81	67	Дипл 1	Неплохой тембр, но пестрые регистры, все из себя, детонация. Довольно музыкально. Репертуар не по возрасту.	Тянет фразы, не стройно	Однообразные произведения и такой же характер исполнения.

Номинация «Джазовый и эстрадный вокал-ансамбли» 1 категория

	<u>Ансамбль «Романтика»</u>	МБУ ДО «Граховская Детская школа искусств» Россия, УР, Граховский район, с. Грахово	9	60	70	80	70	Лауреат 3	интонация хромает . Не строят. Исполнительски не ярко.	С каждой девочкой отдельно над вокалам тщательно поработать	Ансамбль-содружество, совместное пение и общение.. его не было. Даже не смотрят на друг друга. Девочки хорошие. Перспектива есть.
--	------------------------------------	--	---	----	----	----	----	------------------	--	---	---

